



ग्रामीणों ने की थाना बनाने की मांग

कोतबा चौकी में स्टॉफ का टोटा, 22 ग्राम पंचायतों की सुरक्षा 13 कर्मियों के भरोसे

हरिभूमि न्यूज | कोतबा

जशापुर जिले की कोतबा नगर पंचायत और उससे लगे 22 गांवों की सुरक्षा व्यवस्था राम भरोसे चल रही है। एक तरफ अपराध और सड़क हादसों का प्राप तेजी से बढ़ रहा है, तो दूसरी तरफ पुलिस बल की भारी कमी ने सिस्टम की लाचारी को उजागर कर दिया है। हालात यह हैं कि करीब 1 लाख की आबादी वाले इस क्षेत्र की सुरक्षा का जिम्मा मैदानी हकीकत में महज 13 पुलिसकर्मियों के कंधों पर है। तस्वीरों में कोतबा पुलिस चौकी की इमारत भले ही पक्की और सुदृढ़ नजर आती हो, लेकिन इसके भीतर का ढांचा स्टाफ की कमी से चरमराया हुआ है। यह चौकी वर्तमान में बागबहार थाने के अधीन आती है। क्षेत्र के विस्तार और संवेदनशीलता को देखते हुए शासन के मापदंडों के अनुसार यहां 27 पुलिसकर्मियों का बल स्वीकृत है, लेकिन वर्तमान में चौकी प्रभारी समेत कुल 17 जवान ही पदस्थ हैं। यानी चौकी में 10 महत्वपूर्ण पद खाली पड़े हैं। नियमों के मुताबिक चौकी में 1 उपनिरीक्षक, 2 सहायक उपनिरीक्षक, 4 हवलदार और 20 आरक्षक होने चाहिए।



नतीजा वीआईपी इव्यूटी, कानून व्यवस्था और 1 लाख लोगों की सुरक्षा के लिए सिर्फ 13 जवान ही उपलब्ध हैं। स्टाफ की कमी का सीधा असर अपराध नियंत्रण पर दिख रहा है। पुलिस न तो गश्त कर पा रही है और न ही जागरूकता अभियान चला पा रही है। बीते तीन वर्षों के आंकड़े स्थिति की भयावह करते हैं: वर्ष 2023: 17 सड़क दुर्घटनाओं में 14 लोगों की मौत। वर्ष 2024: 22 दुर्घटनाओं में 11 मौतें और 18 घायल। वर्ष 2025 (अब तक): कुल 52 मामले दर्ज। इसमें 2 हत्या, 2 बलात्कार, पशु तस्करी और 8 चोरियों शामिल हैं। सड़क हादसों में 7 लोगों की जान जा चुकी है।

साप्ताहिक अवकाश बना सपना

राज्य सरकार द्वारा पुलिसकर्मियों को तनावमुक्त रखने के लिए शुरू की गई साप्ताहिक अवकाश योजना कोतबा में दम तोड़ चुकी है। बल की कमी के कारण जवानों को छुट्टी नहीं मिल पा रही है। बिना आराम के 24 घंटे की इव्यूटी से जवानों की मानसिक और शारीरिक सेहत पर बुरा असर पड़ रहा है। दबी जुबान में जवानों का कहना है कि वे चाहकर भी छुट्टी नहीं मांग सकते क्योंकि काम का बोझ अत्यधिक है। स्थानीय नागरिकों और प्रबुद्ध जनों का कहना है कि चौकी का नया भवन थाने के संचालन के लिए पर्याप्त है। गांजा, कोरेक्स, अवैध शराब और चोरी की बढ़ती घटनाओं को देखते हुए अब इस चौकी का उन्मूलन कर इसे 'पूर्ण थाना' बनाने का वक्त आ गया है। थाने का दर्जा मिलने से ही यहाँ बल की संख्या बढ़ेगी और 22 पंचायतों में प्रभावी गश्त संभव हो सकेगी।

जवानों की कमी एक चुनौती

बल का आवंटन पूरे जिले के शेड्यूल और उपलब्धता के आधार पर किया जाता है। पूरे देश में ही स्वीकृत पदों के मुकाबले जवानों की कमी एक चुनौती है। वर्तमान में जिले में 106 नए जवानों की नियुक्ति हुई है, जिनकी ट्रेनिंग पूरी होने के बाद व्यवस्था सुदृढ़ की जाएगी। हमारा उद्देश्य सीमित संसाधनों में भी लोगों को बेहतर सुरक्षा देना है।

-शशिमोहन सिंह, पुलिस अधीक्षक, जशापुर

कलेक्टर ने खरीदी केंद्र व चेक पोस्ट का किया औचक निरीक्षण



जशापुरनगर। कलेक्टर रोहित व्यास ने जिले में चले रही धान खरीदी की व्यवस्थाओं का जायजा लेने धान खरीदी केंद्र सहित चेक पोस्ट का भी औचक निरीक्षण किया। उन्होंने जशापुर विकासखंड अंतर्गत गम्हरिया धान खरीदी केंद्र पहुंचकर खरीदी केंद्र की व्यवस्थाओं का विस्तृत जायजा लिया। निरीक्षण के दौरान उन्होंने धान खरीदी से संबंधित पंजीयों का अवलोकन करते हुए खरीदी प्रक्रिया, धान के उठाव, बागवाना की उपलब्धता तथा किसानों की सुविधा के लिए की गई व्यवस्थाओं की जानकारी ली।

कलेक्टर ने मौके पर उपस्थित अधिकारियों एवं कर्मचारियों को निर्देशित किया कि धान खरीदी कार्य पूरी पारदर्शिता एवं सुचारु रूप से संचालित हो, ताकि किसानों को किसी प्रकार की असुविधा न हो। उन्होंने किसानों के बैठने, तौल, भुगतान एवं अन्य मूलभूत सुविधाओं की स्थिति का भी निरीक्षण किया और आवश्यक निर्देश दिए। कलेक्टर ने स्पष्ट किया कि धान खरीदी केंद्रों पर किसी भी प्रकार की लापरवाही स्वीकार नहीं की जाएगी। इसके पश्चात कलेक्टर श्री व्यास ने लोदाम, भालमंडा एवं सकरडैगा स्थित चेक पोस्टों का भी निरीक्षण किया। निरीक्षण के दौरान उन्होंने अंतरराज्यीय एवं आंतरिक

मागों पर धान के अवैध परिवहन की रोकथाम के लिए की जा रही निगरानी की समीक्षा की। कलेक्टर ने चेक पोस्टों पर तैनात अधिकारियों को निगरानी और अधिक सख्त करने तथा सदिध वाहनों की गहन जांच सुनिश्चित करने के निर्देश दिए। इस दौरान एसडीएम जशापुर श्री विश्वास

राव मरफे सहित संबंधित विभाग के अधिकारी कर्मचारी मौजूद रहे। कलेक्टर श्री व्यास ने निरीक्षण के दौरान स्पष्ट शब्दों में कहा कि जिले में अवैध धान की खरीदी-बिक्री और परिवहन किसी भी स्थिति में बर्दाश्त नहीं किया जाएगा। उन्होंने संबंधित अमले को सजग रहते हुए त्वरित एवं प्रभावी कार्रवाई करने के निर्देश दिए, ताकि धान खरीदी व्यवस्था प्रभावित न हो और निरीक्षण के दौरान कलेक्टर ने यह भी कहा कि प्रशासन का उद्देश्य है कि सही किसान का धान ही खरीदी के तहत तक पहुंचे और किसी भी स्तर पर बिचौलियों अथवा अवैध गतिविधियों को पनपने का अवसर न मिले। जिला प्रशासन द्वारा धान खरीदी सीजन के दौरान लगातार निरीक्षण एवं निगरानी जारी रखी जाएगी, ताकि पूरी व्यवस्था पारदर्शी, सुव्यवस्थित और किसान हितैषी बनी रहे।

जशापुर में बनेगी अत्याधुनिक तीरंदाजी अकादमी

जशापुरनगर। मुख्यमंत्री विष्णुदेव साय के नेतृत्व में खेल सुविधाओं के विस्तार की दिशा में जशापुर जिले को एक ओर बड़ी योजना मिली है। जिले के बगीचा विकासखंड के पंडरा पाठ में अत्याधुनिक तीरंदाजी अकादमी (आईटी सेंटर) के निर्माण के लिए स्वीकृति मिल गई है। इस महत्वाकांक्षी परियोजना के निर्माण हेतु एचटीपीसी लिमिटेड द्वारा सीएसआर फंड से 20.53 करोड़ रुपये की स्वीकृति प्रदान की गई है। नई तीरंदाजी अकादमी बनने से जिले के ग्रामीण और आदिवासी युवाओं को अंतरराष्ट्रीय स्तर की खेल सुविधाएं मिलेंगी। यह पहल आने वाले समय में जशापुर को राष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय तीरंदाजी प्रतियोगिताओं का हब बनाने में निर्णायक साबित होगी। मुख्यमंत्री विष्णुदेव साय की खेल प्रतियोगिताओं को निखारने और उन्हें विश्व पटल तक पहुंचाने की प्रतिबद्धता का यह एक और बड़ा उदाहरण है। जशापुर के युवाओं में इस घोषणा को लेकर उत्साह का माहौल है, और मुख्यमंत्री विष्णुदेव साय का आभार व्यक्त किया है।

दो वर्ष से फरार बाइक चोर गिरफ्तार

जशापुरनगर। कांसाबेल थाना क्षेत्र में वर्ष 2023 में हुई मोटरसाइकिल चोरी के मामले में जशापुर पुलिस ने ऑपरेशन अंकुश के तहत दो वर्ष से फरार आरोपी को गिरफ्तार करने में सफलता हासिल की है। पुलिस ने फरार आरोपी रितिक कुमार पैकरा को सिटी कोतवाली जशापुर क्षेत्र के बरटोली, भागलपुर से गिरफ्तार कर न्यायिक रिमांड पर जेल भेज दिया है।



पुलिस से मिली जानकारी के अनुसार, दिनांक 27 जुलाई 2023 को कांसाबेल निवासी विककी गुप्ता, जो पटवारी के पद पर कार्यरत हैं, ने थाना कांसाबेल में रिपोर्ट दर्ज कराई थी। उन्होंने बताया कि रात्रि करीब 10 बजे

शनिवार के दिन शिक्षक दे रहे है नैतिक शिक्षा एवं संस्कार



हरिभूमि न्यूज | जशापुरनगर

पाठ सिखाते हैं। शिक्षक का मानना है कि बच्चों को छोटी-छोटी नैतिक शिक्षा से संबंधित कहानी सुनाने से

- बैंगलेस डे में बच्चे सीख रहे हैं ड्राइंग, खेल, कहानी एवं सुविचार
- शिक्षक रवि गुप्ता बच्चों को बैंगलेस डे में सीखा रहे हैं संस्कार

बच्चे बहुत ही ध्यानपूर्वक सुनते हैं एवं उससे संबंधित शिक्षा को ग्रहण करते हैं इसके लिए शासन द्वारा प्रदान किए गए चित्र आधारित पुस्तक का भी प्रयोग करते हैं एवं बाल संस्कार

सशिमं कोतबा में सप्तशक्ति संगम

नारी शक्ति और संस्कारों की पुनर्स्थापना पर दिया गया जोर



कोतबा। विद्या भारतीय शिक्षा संस्थान के तत्वावधान में स्थानीय सरस्वती शिशु मंदिर उच्चतर माध्यमिक विद्यालय, कोतबा के प्रांगण में शनिवार को 'सप्तशक्ति संगम 2025' माताओं-बहनों का समागम का भव्य आयोजन किया गया। इस कार्यक्रम का मुख्य उद्देश्य समाज परिवर्तन, राष्ट्र निर्माण में मातृशक्ति का योगदान और 'पंच परिवर्तन' कुटुंब प्रबोधन, पर्यावरण संरक्षण, सामाजिक समरसता, स्व का बोध, नागरिक कर्तव्य के विषयों पर मंथन करना था। कार्यक्रम में बतौर मुख्य अतिथि गोमती साय विधायक पथलगांव व उपाध्यक्ष सरगुजा विकास प्राधिकरण को आमंत्रित किया गया था। वे आवश्यक बैठक में सम्मिलित होने की वजह से यहाँ नहीं आ पाई व बतौर प्रतिनिधि निरंजन साय जी सम्मिलित हुए उन्होंने वर्तमान शिक्षा पद्धति और संस्कारों में आ रही गिरावट पर गहरी चिंता व्यक्त की। कार्यक्रम का शुभारंभ 'भारत माता की जय' और 'वंदे मातरम्' के उद्घोष के साथ हुआ। कार्यक्रम का शुभारंभ मां सरस्वती, ओम, भारत माता के चित्र के समक्ष दीप प्रज्वलन एवं पूजन अर्चन से हुआ। संस्था के प्राचार्य श्याम सुंदर द्विवेदी ने सप्तशक्ति संगम का उद्देश्य

केंवर सहित कई गणमान्य नागरिक उपस्थित रहे। विद्यालय व्यवस्थापक समिति के अध्यक्ष सुरेश कुमार अग्रवाल और प्राचार्य श्याम सुंदर द्विवेदी ने अतिथियों का स्वागत किया। वहीं विशिष्ट अतिथि पाण्डे सुदर्शन पटेल, विजय शर्मा और सुनील शर्मा की उपस्थिति उल्लेखनीय रही। मंच से संबंधित करते हुए कार्यक्रम की अध्यक्षता कर रही नगर पंचायत उपाध्यक्ष सुमन शर्मा ने कहा कि आज के दौर में अंग्रेजी माध्यम के स्कूलों का प्रचलन (फैशन) बढ़ा है, लेकिन सरस्वती शिशु मंदिर में शिक्षा के साथ-साथ जो 'संस्कार' दिए जाते हैं, वे अत्यंत दुर्लभ हैं। उन्होंने विद्यालय के प्राचार्य श्री श्याम सुंदर द्विवेदी जी का उदाहरण देते हुए पुरानी गुरु-शिष्य परंपरा को याद किया। उन्होंने कहा, रणज 4 मय था कि बच्चों को शोष एक सपर

हरिभूमि

जन्मदिन उत्सव महाबम्पर ड्रा

सात्वना पुरस्कार विजेताओं के नाम

रायपुर संस्करण - 741. ऋतू ठाकुर पिता\पति विजय सिंग ठाकुर पिता- ब्रह्मदेव कॉलोनी भाठा गाँव, 742. ओमप्रकाश देवांगन पिता. पति शरद कुमार देवांगन पिता- दुबे कॉलोनी मोवा रायपुर, 743. पूरण दास टंडन पिता\पति स्व. शिव दास टंडन पिता- रामेश्वर नगर भनपुरी वार्ड न.-04 रायपुर, 744. हेमंत वर्मा पिता\पति बी.आर.वर्मा पिता- रायपुर, 745. नूतनलता पिता\पति स्व. लखन लाल पिता- सिद्धार्थ चौक टिकरापारा, 746. संतोष धीवर पिता\पति श्री पालू राम धीवर पिता- ग्राम व पोस्ट सारागांव, 747. अंजना यादव पिता\पति जगत राम यादव पिता- संजय नगर रायपुर, 748. आरती धीवर पिता\पति नारायण धीवर पिता- मठपारा रायपुर, 749. मुकेश कुमार बैस पिता\पति राजेंद्र कुमार बैस पिता- भाटागांव रिंग रोड रायपुर, 750. डी.डी. मेश्राम पिता\पति किशन मेश्राम पिता- डॉ. राजेंद्र नगर रायपुर, 751. गौतम लाल साहू पिता\पति दरबारी राम साहू पिता- परसवानी मगरलोड, 752. भोजेंद्र कुमार साहू पिता\पति स्व. जयसिंह साहू पिता- नयापारा गोपुलपुर वार्ड धमतरी, 753. तोषण कुमार साहू पिता\पति चुमन लाल साहू पिता- कातलबोड कोकड़ी, 754. यशोदा पाल पिता\पति पूरण पाल पिता- करेली बड़ी, 755. हेमपुष्पा साहू पिता\पति गोपीचंद साहू पिता- मुड़ पार सुरगी राजनादगांव, 756. रमेश रामटेके पिता\पति स्व. रामा रामटेके पिता- डोंगरगढ़ गाँव, 757. लखन लाल अहीर पिता\पति स्व. अमरसिंह अहीर पिता- डोंगरगढ़ गाँव, 758. शम्भू नाग पिता\पति सुखदेव नाग पिता- जगदलपुर, 759. हुमैरा कुरैशी पिता\पति जाकिर कुरैशी पिता- पिथौरा, 760. दिलशान खान पिता\पति असगर खान पिता- गुप्ता पारा वार्ड न.14, 761. वासुदेव वर्मा पिता\पति विश्राम वर्मा पिता- धाराशिव लवन, 762. ईशांत देवांगन पिता\पति स्व. रघु राम देवांगन पिता-सरगीपाल कोंडागांव, 763. अंजू पाण्डेय पिता\पति अश्वनी पाण्डेय पिता- गणेश नगर रावण भाठा जामुल भिलाई, 764. N.K. दुबे पिता\पति श्री G.L दुबे पिता-ईतवारी MP (BHILAI), शोभना यादव पिता\पति एम.पी. यादव पिता-न्यू बोरसी दुर्ग, 765. महेंद्र देशमुख पिता\पति पवन कुमार देशमुख पिता- गंज पारा दुर्ग, 766. पूर्णिमा चौहान पिता\पति घनश्याम चौहान पिता- सुपेला भिलाई दुर्ग, 767. खुशी साहू पिता\पति उपेन्द्र कुमार साहू पिता- कुरूद, 768. भोज कुमार पिता\पति श्री आत्माराम पिता- EWS-700 आदित्य नगर, 769. जय शोभा शोंडे पिता\पति स्व. श्री श्रवण कुमार पिता- भिलाई नगर सेक्टर-06, 770. सोनल निर्मलकर पिता\पति धन्नु लाल निर्मलकर पिता- मैथिल पारा वार्ड न.-32 दुर्ग, 771. सुमन यादव पिता\पति कृष्णा यादव पिता-नेहरू नगर उतई वार्ड क्र.09, 772. प्रिया सोनी पिता\पति नीलेश सोनी पिता- वार्ड न.-19 बेमेतर, **विलासपुर संस्करण-** 773. राजेश शर्मा पिता\पति ईश्वर प्रसाद शर्मा पिता- भटगांव बालको, 774. मनीष कुमार साहू पिता\पति गोपाल साहू पिता- डोड़की बालको, 775. अनूप प्रकाश पिता\पति स्व. मसीह प्रकाश पिता- कोरबा, 776. पूर्वा श्रीवास पिता\पति ईश्वर कुमार श्रीवास पिता- भैरव ताल कोरबा, 777. रीतिका सोनी पिता\पति विक्की सोनी पिता- मिशन रोड कोरबा, 778. बजरंग अग्रवाल पिता\पति आर.एन. अग्रवाल पिता- टी.पी. नगर कोरबा, 779. नम्रता गान साहू पिता\पति घनश्याम साहू पिता- पुलिस लाइन बालको, 780. भुवन सिंह बिड़वार पिता\पति स्व. मनहरण सिंह पिता- मड़वारा, 781. मनीषा वैष्णव पिता\पति मनहरण वैष्णव पिता- सियाही मुड़ी, 782. अंकिता वैष्णव पिता\पति प्रमोद वैष्णव पिता- सियाही मुड़ी, 783. रामायण सिंह पिता\पति उखाजी पिता- मिशन रोड रामसागर पारा, 784. राहुल साहू पिता\पति राजेश्वर कुमार साहू पिता- रामपुर कोरबा, 785. राजेन्द्र विश्वकर्मा पिता\पति परदेसी विश्वकर्मा पिता- मानस नगर, 786. श्रुति पटेल पिता\पति श्री शिव कुमार पटेल पिता- दरी कैलास नगर, 787. तरुण पिता\पति रेशम लाल पिता- गोवरा घाट कोरबा, 788. दिलीप यादव पिता\पति पुनराम यादव पिता- कोरबा, 789. सुनील दास कुलदीप पिता\पति सुकृत दास कुलदीप पिता- सियाही मुड़ी दरि कोरबा, 790. दशरथ शर्मा पिता\पति आर.एस. शर्मा पिता- शांति नगर बालको, 791. संजय गजभईये पिता\पति टी.डी. गजभईये पिता- बालको, 792. संतोषी श्रीवास पिता\पति सनत श्रीवास पिता- रामशान रोड नेहरू नगर बालको, 793. सिधार्थ डहरे पिता\पति धीरज डहरे पिता- परसाभाटा बालको, 794. खयाती कुमारी निषाद पिता\पति राकेश कुमार निषाद पिता- मुड़ पारा कोरबा, 795. बलराम सारथी पिता\पति देव प्रसाद सारथी पिता- नेहरू नगर बालको, **ओपाल संस्करण -** 796. ललित शर्मा पिता\पति जगदीश प्रसाद शर्मा पिता- वार्ड नं 15 रविन्द नाथ टैगोर विदिशा रोड, 797. हीतांशु पिता\पति प्रेम नारायण साहू पिता- मकान न.-73 वार्ड नं.-73 नियर दुर्गा मंदिर, 798. मानवी पिता\पति संतोष बौरासी पिता- जनता नगर करोद, 799. अनिता सिंह पिता\पति लाल बहादुर सिंह पिता- 108 त्रिवेणी नगर करोद, 800. सुमित कुशवाह पिता\पति नारायण सिंह कुशवाह पिता- विदिशा, 801. राजकुमार जैन पिता\पति नरेन्द्र कुमार जैन पिता- दुर्गा नगर विदिशा, 802. ध्रुव दांगी पिता\पति ब्रजेश दांगी पिता- बंटी नगर विदिशा, 803. हरिराम विश्वकर्मा पिता\पति चिरंजी लाल पिता- शंकर नगर विदिशा, **जबलपुर संस्करण -** 804. अभिषेक पिता\पति अजय पिता- सिंगोड़ी, 805. वैदिका पिता\पति संदीप पिता-सिंगोड़ी, 806. अपर्ण साहू पिता\पति प्रतीक साहू पिता- सिंगोड़ी, 807. पलक साहू पिता\पति कृष्ण लाल साहू पिता- सिंगोड़ी, 808. नमामि राय पिता\पति विवेक राय पिता- सिंगोड़ी, 809. अर्धव साहू पिता\पति प्रतीक साहू पिता- सिंगोड़ी, 810. पूजा राय पिता\पति पुरुषोत्तम राय पिता-सिंगोड़ी, 811. ललित हरिजन पिता\पति सुशील हरिजन पिता- वार्ड नंबर 1 बिरसिंहपुर पाली उमरिया।

नियम एवं शर्तें लागू * **शेष विजेताओं की सूची के लिये पढ़ते रहिए हरिभूमि**

खबर संक्षेप



नवीन पाठ्य पुस्तकों पर विषय आधारित ब्लाक स्तरीय प्रशिक्षण

बिश्रामपुर। नवीन पाठ्य पुस्तक पर विषय आधारित विकासखंड स्तरीय पांच दिवसीय प्रशिक्षण स्थानीय शासकीय कन्या उच्चतर माध्यमिक विद्यालय विश्रामपुर तथा स्वामी आत्मानंद हिंदी माध्यम विद्यालय के सभा कक्ष में संपन्न हुआ, जिसमें सामाजिक विज्ञान और विज्ञान विषय पर क्रमशः 94 तथा 98 प्रशिक्षणार्थियों ने प्रशिक्षण प्राप्त किया, इन्हें जिला प्रशिक्षण संस्थान अंबिकापुर से प्रशिक्षित प्रशिक्षकों द्वारा प्रशिक्षण प्रदान किया गया, सामाजिक विज्ञान विषय में रितेश गुप्ता, सौरभ वर्मा, टीकाराम यादव तथा विज्ञान विषय में अमरेंद्र पांडेय, त्रिवेणी प्रसाद, सुनीता बंजारे ने मास्टर ट्रेनिंग के रूप में कार्य किया, प्रशिक्षण के दौरान सुजयपुर बीईओ हरेन्द्र सिंह तथा विकासखंड स्त्री समन्वयक मनोज मंडल द्वारा प्रशिक्षणार्थियों से प्रशिक्षण के संबंध में फीडबैक लिया गया, इस दौरान बीईओ हरेन्द्र सिंह ने कहा कि नई शिक्षण-रूपनीतियों, मूल्यांकन पद्धतियों और नवीन तकनीकी साधनों को अपनी कक्षाओं में लागू करें, ताकि विद्यार्थियों को व्यावहारिक, रोचक और सीखने-योग्य वातावरण उपलब्ध हो सके, उन्होंने कहा कि शिक्षक समाज निर्माण की धुरी हैं, इसलिए उनका सतत प्रशिक्षण और अद्यतन रहना अत्यंत आवश्यक है, विकासखंड स्त्री समन्वयक मनोज मंडल ने कहा कि विषय आधारित प्रशिक्षण शिक्षकों की विषयगत दक्षता बढ़ाने, कक्षा-कक्ष शिक्षण को अधिक प्रभावी बनाने तथा विद्यार्थियों के अधिगम परिणामों में सुधार लाने के लिए अत्यंत आवश्यक है, शिक्षक जब अपने विषय में गहराई से दक्ष होंगे तब ही वे विद्यार्थियों की सीखने की गति और आवश्यकताओं को बेहतर ढंग से समझ पाते हैं, ऐसे प्रशिक्षणों से शिक्षा की गुणवत्ता में सीधा सुधार होता है, प्रशिक्षण प्रभारी के रूप में विश्रामपुर संकुल के जन शिक्षक गौरीशंकर पांडेय, नेल्सन बेक, पंकज सिंह व कार्तिक दुबे सक्रिय रहे।

पुरानी पद्धति से धान खरीदी करने की मांग, सौपा ज्ञापन



अंबिकापुर। जिला किसान कांग्रेस कमेटी ने एग्री पोर्टल को बंद कर पुरानी पद्धति से धान खरीदी करने की मांग की है। इस संबंध में उन्होंने कलेक्टर के माध्यम से राज्यपाल के नाम ज्ञापन सौंपा है। जिला किसान कांग्रेस कमेटी के अध्यक्ष दुर्गाश कुमार गुप्ता ने बताया कि सरकार द्वारा लागू एग्री पोर्टल आधारित टोकन व्यवस्था पूर्णतः किसानों को बेहतर प्रभावी विसंगतियों और नमामने नियमों के चलते कई किसान न तो पंजीकरण कर पा रहे हैं और न ही उनका टोकन कट रहा है। इस व्यवस्था के गंभीर परिणामों के कारण महासमुंद्र में एक किसान द्वारा टोकन न मिलने पर आत्महत्या का प्रयास किए जाने की दुर्भाग्यपूर्ण घटना सामने आई है। पंजीयन विसंगति के कारण स्वतंत्रता संग्राम सेनानी, पूर्व सैनिक, कोटवार एवं वन अधिकार पट्टा धारक किसानों की शासकीय पट्टेधारी भूमि का पंजीकरण भी एग्री पोर्टल से नहीं हो पा रहा है। किसानों के लिए धान खरीदी केन्द्र में तौल कांटा बढ़ाने के साथ साथ हमाली व्यवस्था बढ़ाया जाए किसानों के लिए पीने का पानी, बैटने की व्यवस्था, शौचालय, रात्रि होने पर विश्राम व अत्याधिक ठंड को ध्यान में रखते हुए अलाव की व्यवस्था धान खरीदी केन्द्रों में किया जाए। एग्री पोर्टल को तत्काल प्रभाव से बंद किया जाए एवं धान खरीदी हेतु पुरानी, सुचारु पद्धति को पुनः लागू किया जाए। किसानों को पुरानी व्यवस्था की तरह तीन टोकन दिए जाए। इस दौरान प्रमोद चौधरी, मनीष केशरी, निखिल विश्वकर्मा, सीपी सिंह, जमील खान, अशोक शुकला सहित अन्य मौजूद थे।

शासकीय महाविद्यालय में अंतर्राष्ट्रीय मानव अधिकार दिवस पर व्याख्यान

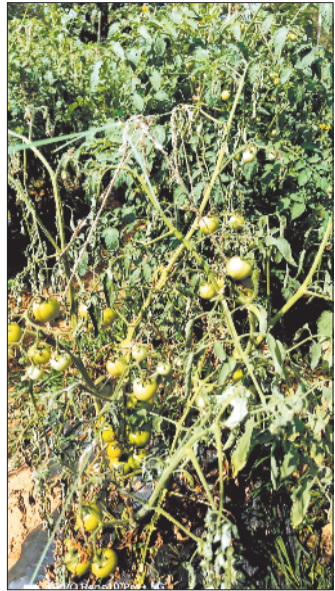


बिश्रामपुर। शासकीय महाविद्यालय विश्रामपुर में अंतर्राष्ट्रीय मानव अधिकार दिवस के अवसर पर प्राथमिक कार्यक्रम का आयोजन किया गया, कार्यक्रम का शुभारंभ मां सरस्वती एवं छत्तीसगढ़ महतारी के तैलचित्र पर दीर्घ प्रवचन तथा राजकीय गीत के साथ हुआ, कार्यक्रम में मुख्य वक्ता के रूप में संजय गुप्ता (सदस्यअंतर्राष्ट्रीय मानव अधिकार अपराध निवृत्तगण छत्तीसगढ़), सत्यनारायण जायसवाल (पूर्व जिला पंचायत सदस्य) तथा सामाजिक कार्यकर्ता संतोष द्विवेदी मुख्य रूप से उपस्थित रहे, इस दौरान सत्यनारायण जायसवाल ने मानव अधिकारों का संक्षिप्त विश्लेषण करते हुए कहा कि "धरती पर सभी मानव का समान अधिकार है और कर्तव्यों का पालन करते हुए जीवन जीना ही वास्तविक मानवता है, उन्होंने 90% अंक प्राप्त करने वाले छात्र-छात्राओं को उनकी तरफ से 51 सी रुपये की प्रोत्साहन राशि प्रदान करने की घोषणा की, मुख्य वक्ता संजय गुप्ता ने मानव अधिकारों की विस्तृत व्याख्या करते हुए कहा कि कमजोर और जबरनतमद वर्ग को सहायता करना हर मानव का दायित्व है, इस अवसर पर विद्यार्थियों को डायरी और पेन भी वितरित किए गए, महाविद्यालय के प्राचार्य डीपी कोरी ने विद्यार्थियों से कहा कि अधिकारों की प्राप्ति के साथ-साथ कर्तव्यों के प्रति सजग रहना भी आवश्यक है, कार्यक्रम में अतिथियों को स्मृति चिन्ह और प्रशस्ति पत्र भेंट किए गए, कार्यक्रम का संचालन एवं आभार प्रदर्शन राजनीति विज्ञान के अनिधि व्याख्याता अंकुश सिंह सिसोदिया ने किया, कार्यक्रम में महाविद्यालय के छात्र-छात्राएं तथा शिक्षकगण उपस्थित रहे।

फसल की हालत से किसान हताश शीतलहर के प्रकोप से सूखने लगी पटारी क्षेत्रों में लगी टमाटर की फसल

हरिभूमि न्यूज ▶▶ घोरपुर

पिछले एक सप्ताह से पड़ रही कड़ाके की ठंड अब फसलों के लिए भी खतरनाक साबित हो रही है। ठंड व पाला पड़ने के कारण सब्जियों का उत्पादन कम हो गया है वहीं पटारी क्षेत्रों में लगी टमाटर की फसल अब सूखने लगी है। टमाटर की फसल के अचानक सूखने से किसान परेशान है।



ठण्ड से झूलसी टमाटर की फसल।

शहर सहित पूरे सरगुजा संभाग में पिछले एक सप्ताह से कड़ाके की ठंड पड़ रही है। पशुधर्म की सर्द हवाओं के प्रभाव से पारा सामान्य से 4.5 डिग्री नीचे पहुंच गया है तथा न्यूनतम पारा प्रारंभ से ही 5 डिग्री पर स्थिर है। कड़ाके की ठंड के कारण कई स्थानों पर रात में धुंध एवं कोहरा का असर देखा जा रहा है वहीं पटारी क्षेत्रों में लगातार पाला जम रहा है। जिसके प्रभाव से फसलों पर विपरीत प्रभाव पड़ रहा है। हाल-हाल तक कुपकों को अच्छी आय देने वाली टमाटर की फसल पाला के प्रभाव से अब सूख रही है। सरगुजा संभाग में टमाटर की व्यापक स्तर पर खेती होती है। अच्छी कमाई होने के कारण बड़ी संख्या में किसान पटारी क्षेत्रों में टमाटर की खेती कर रहे हैं। पटौसी राज्य यूपी, बिहार एवं झारखण्ड में टमाटर की अच्छी मांग होने के कारण व्यापारी सीधे

आवक हुई चौथाई

थोक सब्जी विक्रेताओं के अनुसार शीतलहर का प्रकोप होने के बाद थोक मंडी में टमाटर की आवक घटकर चौथाई हो गई है जिसका प्रभाव कीमतों पर पड़ा है। चार दिन पूर्व तक थोक सब्जी मंडी में हर दिन 20 पिकअप टमाटर की आवक होती थी जो अब घटकर 5-6 पिकअप में सिमट गई है। पूर्व में आवक अधिक होने पर थोक में टमाटर 30 रूपए एवं खुदरा में 40-50 रूपए किलो बिक रहा था। आवक कम होने के बाद थोक में टमाटर 40 रूपए एवं खुदरा में 60 रूपए की दर से बिक रहा है। मौसम ऐसा ही रहा तो टमाटर की उपज में भारी कमी आने के साथ ही कीमतों में और अधिक वृद्धि होने की संभावना जताई जा रही है। ठंड बढ़ने के कारण अन्य सब्जियों का उत्पादन भी घट गया है।

किसानों के खेत में पहुंच जा रहे हैं। एक फसल से अच्छी आय हो रही थी। सप्ताह पूर्व तक किसानों को टमाटर की अचानक ठंड बढ़ने एवं पाला पड़ने के

कारण पहले तो फलों की वृद्धि प्रभावित हुई तथा अब पूरी फसल ही सूखने लगी है। लुण्ठा तहसील अंतर्गत पटारी क्षेत्र सपड़ा, भोंडिया, परसाढोदी, सरईपानी, नागम एवं पसेना में 100 एकड़ से अधिक क्षेत्रफल में लगी टमाटर की फसल तेजी से सूख रही है। उद्यानिकी वैज्ञानिक प्रभावित फसल पर पाला का प्रभाव पड़ने एवं सुरक्षा के लिए सामूहिक रूप से रात में जगह-जगह अलाव जलाने एवं धुआं करने के सलाह दे रहे हैं जो व्यवहारिक रूप से संभव नहीं है। फसल सूखने के कारण किसान काफी निराश हैं।

2 हजार एकड़ में खेती

लुण्ठा तहसील अंतर्गत विभिन्न क्षेत्रों में किसान 2 हजार एकड़ से अधिक क्षेत्रफल में सब्जियों की खेती कर रहे हैं। जिन क्षेत्रों में सिंचाई के साधन हैं वहां किसान खीरा, लौकी, बरखट्टी आदि की खेती कर रहे हैं जबकि असिंचित क्षेत्रों में बड़े पैमाने पर टमाटर की खेती हो रही है। ठंड के मौसम में टमाटर की भारी मांग होने के साथ ही किसानों को उनकी उपज की अच्छी कीमत मिलती है। टमाटर की खेती से किसानों की आर्थिक स्थिति में तेजी से सुधार हो रहा है।

कम हुई है आवक

ठंड बढ़ने के कारण थोक मंडी में टमाटर की आवक घटकर चौथाई हो गई है। कम आवक होने के कारण कीमतों में काफी वृद्धि हुई है। ठंड इसी तरह रही तो अन्य सब्जियों की आवक में भी कमी आने की संभावना है।

-काशीनाथ केशरी अध्यक्ष, थोक सब्जी विक्रेता संघ

गंदगी से बजबजाती नाली ने बढ़ाई परेशानी

हरिभूमि न्यूज ▶▶ सीतापुर

नालियों की साफ सफाई एवं गंदे पानी के निकासी के अभाव में नाली में जमा गंदगी एवं गंदे पानी की वजह से नगर की नालियां बजबजाने लगी है। नाली की नियमित साफ सफाई नहीं होने की वजह से उसमें गंदगी एवं कचरे का ढेर लग गया है जिसकी वजह से नाली से उठने वाली दुर्गंध ने लोगों के नाक में दम करते हुए उनका जीना मुहाल कर दिया है। इसके अलावा नाली में जमा गंदगी की वजह से मच्छरों का प्रकोप भी बढ़ गया है। नगर को स्वच्छ बनाए रखने की दिशा में नालियों की सफाई का दावा करने वाली नगर पंचायत का यह दावा नालियों को देख झूठा साबित हो रहा है। स्थानीय लोगों द्वारा इस संबंध में अवगत कराने के बाद भी नगर पंचायत इस ओर ध्यान नहीं दे रहा है।



विदित हो कि बारिश से पूर्व नगर पंचायत द्वारा अभियान चलाकर नगर की नालियों की सफाई कराई गई थी। दावा किया गया था कि नगर की एक भी नाली इससे अछूती नहीं रहेगी लेकिन नगर पंचायत का माहौल दूषित हो गया है। सराबोर नगर की नालियों ने झूठा साबित कर दिया खासकर गौरवपथ का नाली जिसकी वजह से वाडवासियों समेत आम लोग काफी परेशान हो गए हैं। सफाई अभियान के दौरान मरम्मत के नाम पर अधूरी छोड़ दी गई नाली से गौरवपथ का माहौल दूषित हो गया है। दरअसल वाई क्रमांक 15 एवं 4 से होकर गुजरने वाली गौरवपथ के दोनों ओर रिहायशी इलाके एवं व्यवसायिक केंद्र स्थित है। जिसकी वजह से घरों का कचरा एवं गंदा पानी नाली में आकर जमा हो जाता है। इसके अलावा हटरी में लगने वाले सब्जी बाजार के सड़े गले अवशेष भी नाली में डाल दिये जाते हैं जिसकी वजह से नाली का माहौल काफी दूषित हो चुका है

और इसका खामियाजा लोगों को भुगतना पड़ रहा है। नियमित साफ सफाई के अभाव में गंदी नाली की वजह से गौरवपथ के रहवासियों को दुर्गंध के साथ मच्छरों का प्रकोप झेलना पड़ रहा है। इसके अलावा नाली के अवशेष नेशनल हाईवे तक बिखरा हुआ है जिसकी वजह से हमेशा दुर्घटना की संभावना बनी रहती है। इस संबंध में स्थानीय लोगों द्वारा नगर पंचायत एवं वाई पार्सदी को अवगत कराने के बाद भी खुली नाली एवं पसरी गंदगी की समस्या दूर नहीं होने का नाम नहीं ले रही है। जिसकी वजह से गंदगी एवं दुर्गंध का सामना कर रहे वाडवासियों को काफी आक्रोश व्याप्त है। वाडवासियों ने गौरवपथ एवं उसके आसपास खुली पड़ी नालियों की सफाई एवं उस पर ढक्कन लगाने की मांग की है ताकि लोगों को नाली के प्रकोप से मुक्ति मिल सके।

इस संबंध में नगर पंचायत अध्यक्ष प्रेमदान कुजूर ने बताया कि बारिश की वजह से नाली सफाई अभियान प्रभावित हो गया था। बारिश बंद होते ही नाली सफाई अभियान शुरू कराया जायेगा।

रासेयो स्वयं सेवकों ने चलाया सफाई अभियान

बिश्रामपुर। स्वच्छता ही सेवा के तहत शासकीय नवीन महाविद्यालय की रासेयो योजना इकाई द्वारा सफाई अभियान चलाकर साफ-सफाई की गई। अभियान के तहत स्वयंसेवकों ने मुख्य चौराहा एवं पुलिस थाने के मुख्य मार्ग की सफाई की। इस दौरान स्वयंसेवकों ने पुलिस थाना प्रांगण व मुख्य सड़क के दोनों ओर स्थित दुकानों के आसपास के कचरे को सफाई की तथा दुकानदारों को परिसर के आसपास के क्षेत्र को स्वच्छ रखने का संदेश दिया। चौराहे पर स्वयंसेवकों ने जगह-जगह बिखरे प्लास्टिक के टुकड़ों व पॉलिथीन की थैलियों को एकत्र किया तथा लोगों को स्वच्छता का ध्यान रखने का संदेश दिया।



गुणवत्ता पखवाड़ा में विश्रामपुर क्षेत्र ने हासिल किया द्वितीय स्थान

हरिभूमि न्यूज ▶▶ विश्रामपुर

एसईसीएल विश्रामपुर क्षेत्र ने बेहतरी

दीपक में आयोजित समापन कार्यक्रम में डीपी ऑपरेशन ने विश्रामपुर टीम को पुरस्कार देकर किया सम्मानित



टीमवर्क, मजबूत प्रबंधन और गुणवत्तापूर्ण कार्यशैली के दम पर बड़ी उपलब्धि हासिल की है। क्षेत्रीय महाप्रबंधक डॉ संजय कुमार सिंह के नेतृत्व में विश्रामपुर क्षेत्र ने गुणवत्ता पखवाड़ा 2025 के समापन समारोह में अपने वर्ग में द्वितीय पुरस्कार हासिल कर लिया है।

यह सम्मान निदेशक तकनीकी संचालन एन प्रेंकलिन जयकुमार द्वारा दीपक में आयोजित समापन कार्यक्रम में प्रदान किया गया है, ज्ञात हो कि कार्यस्थल पर सुरक्षा मानकों के पालन, उत्पादन के साथ गुणवत्ता संतुलन, मशीनों की मॉन्टैनेंस, कर्मचारियों की भागीदारी और नवाचार की दिशा में किए गए प्रयास इन सभी मोर्चों पर विश्रामपुर क्षेत्र ने इस वर्ष उल्लेखनीय बढ़त बनाई है, गुणवत्ता पखवाड़े में टीम ने कार्यप्रवाह सुधार, तकनीकी समस्या समाधान, वर्कशॉप मॉनिटरिंग और प्रोसेस ऑप्टिमाइजेशन पर विशेष फोकस किया, जिसका असर सीधे उत्पादकता और प्रदर्शन पर

दिखा, पुरस्कार ग्रहण करते हुए क्षेत्रीय महाप्रबंधक डॉ संजय कुमार सिंह ने कहा कि यह सम्मान विश्रामपुर की पूरी टीम की मेहनत का परिणाम है, हमने हमेशा गुणवत्ता और सुरक्षा को सर्वोच्च प्राथमिकता दी है और आगे भी यही हमारी दिशा रहेगी जिसमें जोखिमों का समय रहते मूल्यांकन करना, कर्मचारियों को निर्णय में भागीदारी देना तथा तकनीकी प्रक्रियाओं को सरल बनाना मुख्य रूप से शामिल है।

अनियंत्रित ट्रेलर गाड़ों में गिरा, चालक गंभीर

अंबिकापुर। अंबिकापुर-बिलासपुर राष्ट्रीय राजमार्ग क्रमांक 130 पर एक ट्रेलर अनियंत्रित होकर पुलिया से गड्डू में गिर गया। दुर्घटना में ट्रेलर चालक गंभीर रूप से घायल हो गया है। ट्रेलर क्रमांक सीजी 15 डीएन 8999 का चालक कोयला लोड करने करजी से परसा केते कोल लॉडिंग पाइंट की ओर जा रहा था। चालक जैसे ही लखनपुर के जूनाडीह स्थित चुल्हट पुलिया पर पहुंचा विपरीत दिशा से तेज गति से आ रहे ट्रक चालक द्वारा क्रट मारने से ट्रेलर अनियंत्रित होकर गड्डू में गिर गई। दुर्घटना में चालक गंभीर रूप से घायल हो गया है। सूचना पर पहुंची पुलिस ने घायल चालक को बाहर निकाला तथा अस्पताल भेजा।

वाटरशेड महोत्सव अंतर्गत कराई गई प्रतियोगिता

सोनगर। प्रतापपुर विकासखंड के ग्राम पंचायत झींगादोहर में कृषि विभाग द्वारा संचालित प्रधानमंत्री कृषि सिंचाई योजना (जलग्रहण विकास घटक 2.0) अंतर्गत वाटरशेड महोत्सव का आयोजन किया गया। इस दौरान ग्राम करसु एवं श्यामनगर के स्कूलों में प्रभात फेरी, ड्राइंग प्रतियोगिता व जागरूकता कार्यक्रम आयोजित हुए जिनमें विद्यार्थियों ने उत्साहपूर्वक भाग लेकर जल है तो जीवन है का संदेश दिया। कार्यक्रम में मुख्य अतिथि के रूप में विधायक श्रीमती शकुलता सिंह पीते शामिल हुईं जबकि अध्यक्षता जिप अध्यक्ष चंद्रगणेश पैकरा ने की। इस दौरान विधायक ने 3 कार्यों का लोकार्पण एवं 4 कार्यों का भूमि पूजन किया। ग्रामीणों की सहभागिता से रंगोली प्रतियोगिता आयोजित हुई, जिसमें विजेताओं को पुरस्कृत किया गया। हितग्राहियों को 1 नग मिनी राइस मिल एवं 2 नग मिनी फ्लोर मिल हितग्राहियों को प्रदान की गई। 25-25 हजार



रुपए डीबीटी के लाभार्थियों को चेक दिए गए। कार्यक्रम में जिप उपाध्यक्ष रेखा राजवाड़े, सभापति कृषि स्याई समिति लवकेश पैकरा, ग्रामीणों की सहभागिता से रंगोली सदनय शिवनंदन पैकरा, सरपंच सोनानमी आगरिया, मंडल अध्यक्ष मुकेश सिंह, मंडल उपाध्यक्ष शरद चंद्र द्विवेदी, गोपाल शरण सिंह, मीना श्रीवास्तव, हिमांशु सिंह, राजू शर्मा,

अनुराग द्विवेदी, आशीष दुबे, किरण गुप्ता, अशोक प्रजापति, सोहरसाय पैकरा, मनीष मिश्रा, अंकुर पटेल, संजय मिश्रा, सुजीत मेहता, विकास तिवारी, पूरन राजवाड़े, धनेश्वर राजवाड़े, रामदुलार सिंह, भुनेश्वर सिंह, शोभनाथ आगरिया, शिव सिंह, मंडल संयोजक रंजय सिंह, एवीएफओ सुबोध कुमार, पटवारी राजालाल आदि उपस्थित रहे।

मांगे पूरी नहीं होने पर रेलवे संघर्ष समिति करेगी चरणबद्ध आंदोलन

अंबिकापुर-निजामुद्दीन एक्सप्रेस के विश्रामपुर स्टॉपेज को लेकर कलेक्टर को सौंपा ज्ञापन

हरिभूमि न्यूज ▶▶ विश्रामपुर

सरगुजा संभाग के सबसे पुराने रेलवे स्टेशन विश्रामपुर में अंबिकापुर-निजामुद्दीन एक्सप्रेस ट्रेन क्रमांक 22407/22408 के ठहराव को लेकर आज शुक्रवार को विश्रामपुर रेलवे संघर्ष समिति द्वारा कलेक्टर को भी ज्ञापन सौंपा गया है, ज्ञापन में उल्लेख किया है कि विश्रामपुर स्टेशन न केवल ऐतिहासिक महत्व रखता है, बल्कि यह सरगुजा संभाग का एकमात्र गुड्स शेड भी है, जहां प्रतिदिन भारी मात्रा में आवश्यक सामग्रियों की रैक लगती हैं। यह स्टेशन कभी पूरे संभाग का अंतिम स्टेशन हुआ करता था, जिसके वर्षों बाद अंबिकापुर तक रेल लाइन का विस्तार



हुआ, बावजूद इसके विश्रामपुर स्टेशन को आज भी उचित महत्व नहीं मिल पा रहा है, ज्ञापन में उल्लेख किया गया है कि एसईसीएल विश्रामपुर क्षेत्र में संचालित कोयला खदानों में कार्यरत देश के विभिन्न राज्यों से आए हजारों कर्मचारी विश्रामपुर व आसपास में निवासरत हैं, दिल्ली सहित उत्तर भारत, मध्य भारत

व अन्य राज्यों के लिए नियमित रेल सेवा की आवश्यकता सबसे अधिक इन्हीं को पड़ती है। अंबिकापुर-निजामुद्दीन एक्सप्रेस सरगुजा को राजधानी दिल्ली से जोड़ने वाली इकलौती सुविधा है, ऐसे में इसका विश्रामपुर में ठहराव न होना स्थानीय जनता के लिए बड़ी समस्या बना हुआ है, ज्ञापन में यह भी उल्लेखित है कि वर्षों से मांग उठाए जाने के बावजूद रेलवे विभाग की उदासीनता के चलते अब तक ठहराव स्वीकृत नहीं किया गया है, ज्ञापन में उल्लेख किया गया है कि यदि निजामुद्दीन ट्रेन का विश्रामपुर स्टेशन में जल्द ही ठहराव की मांग पूरी नहीं की गई तो संघर्ष समिति की अगुवाई में स्थानीय नागरिक चरणबद्ध तरीके से आंदोलन करेंगे, ज्ञापन सौंपने वालों में राज्य उपभोक्ता संरक्षण परिषद के सदस्य सुभाष गोयल, रमेश दनोदिया, अधिवक्ता प्रदीप गैंगु, चैम्बर ऑफ कॉमर्स के प्रदेश उपाध्यक्ष अशोक अग्रवाल, चन्दन सिंह, जतीन तायल, नगर पंचायत अध्यक्ष निर्मला यादव, उपाध्यक्ष दीपेंद्र सिंह चौहान, राजेश यादव व अन्य उपस्थित थे।

अज्ञात वाहन की टक्कर से बाइक सवार की मौत

अंबिकापुर। लखनपुर थानाअंतर्गत गाम अमदला शंकर घुट्टरा के पास अज्ञात वाहन की टक्कर से बाइक सवार युवक की मौत हो गई। सूचना पर पुलिस मामले में मर्ग कायम कर आरोपी वाहन चालक को तलाश रही है। पुलिस के अनुसार गाम बंधा निवासी इमरान खान पिता जाकिरुल खान कुछ दिनों पूर्व अपने नहिदाल गाम खाला गया था तथा लुधियार को खुदह बाइक से आगे घर बंधा के लिए निकला था। जैसे ही वह अमदला शंकरघुट्टरा के पास पहुंचा अज्ञात वाहन ने उसे टक्कर मार दी। दुर्घटना में गंभीर रूप से घायल होने के कारण उसे उपचार के लिए सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्र लाया गया जहां चिकित्सक ने उसे मृत घोषित कर दिया। परिजन की सूचना पर पुलिस ने मामले में मर्ग कायम किया है।



‘ना तो कारवां की तलाश’ नया नहीं, 1960 का पुराना गाना है

मुंबई। फिल्ममेकर आदित्य धर की फिल्म ‘धुरंधर’ का जादू हर तरफ छाया हुआ है, जिसमें रणवीर सिंह, संजय दत्त, अक्षय खन्ना, आर माधवन और अर्जुन रामपाल लीड रोल्स में हैं। फिल्म को दर्शकों से काफी प्यार मिल रहा है और यही नहीं, फिल्म की बाकी बातों की तरह इसके गानों को भी उतना ही पसंद किया जा रहा है। लोग सबसे ज्यादा तो रणवीर सिंह के

एंट्री सॉन्ग ‘ना तो कारवां की तलाश है’ की बात कर रहे हैं। इस गाने पर खूब रील्स भी कट रहे हैं। धुरंधर में रणवीर सिंह की एंट्री पर बजने वाला गाना 1960 की हिंदी क्लासिक फिल्म ‘बरसात की रात’ का कव्वाली सॉन्ग ‘ना तो कारवां की तलाश है’ है। इस फिल्म का निर्देशन पी. एल. संतोषी ने किया था और इसमें भरत भूषण और मधुबाला लीड रोल्स में थे।

लाइफ Style

ऋचा

चाहती थीं काम करना, शरीर और मन नहीं था तैयार

एजेसी >>> मुंबई

ऋचा चड्ढा आखिरी बार साल 2023 में आई फिल्म ‘फुकरे 3’ और पिछले साल आई वेब सीरीज ‘हीरामंडी: द डायमंड बाजार’ में दिखाई दीं। पिछले साल जुलाई में ही उन्होंने बेबी गर्ल को जन्म दिया। तबसे उन्होंने काम नहीं किया और बेबी के साथ ही वक्त बिता रही हैं। अब उन्होंने एक मातृक नोट शेयर किया है।

ऋचा चड्ढा ने मां बनने के बाद अपने जीवन में आए इमोशनल, फिजिकल और प्रोफेशनल चैलेंजस के बारे में खुलकर बात की है। उन्होंने लगभग दो साल बाद काम पर लौटने की अपनी जर्नी को भी साझा किया है। उन्होंने इमानदारी और बेबाकी के मैटर्नटी और एंटरटेनमेंट की दुनिया की सच्चाइयों को बिना किसी लाग-लपेट के सामने रखा है। ऋचा चड्ढा अपने इस्टाग्राम पर तस्वीरों के साथ-साथ नोट भी लिखा है। उन्होंने नोट में काम पर लौटने की मुश्किलों का जिक्र किया है। उन्होंने माना कि भले ही वह जल्दी लौटना चाहती थीं, लेकिन उनका शरीर और मन इसके लिए तैयार नहीं था। उन्होंने बच्चे के जन्म के बाद मानसिक रूप से धीरे-धीरे और जटिल तरीके से उबरने की बात कही। ऋचा चड्ढा ने यह भी बताया कि एक नई मां को खुद को फिर से खोजने के लिए किस तरह के सपोर्ट सिस्टम की जरूरत होती है। ऋचा ने इस संवेदनशील दौर में अपने पेशेवर जीवन में झेली गई तकलीफों का भी जिक्र किया, जिसमें उन्होंने इंडस्ट्री में विश्वासघात और नैतिकता की कमी को लेकर खुलकर बात की। ऋचा चड्ढा का पोस्ट सोशल मीडिया पर सार्वजनिक हस्तियों, खासकर नई मांओं पर कमेंट बनाने के दबाव की भी आलोचना करता है।



हॉलीवुड मसाला

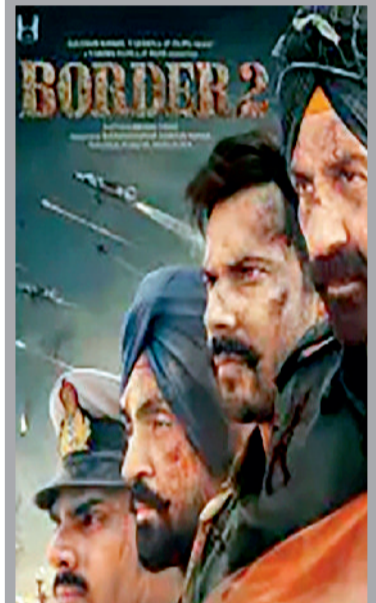
स्ट्रीट फाइटर का पहला लुक आया सामने

लॉस एंजिल्स। विद्युत जामवाल फिल्म ‘स्ट्रीट फाइटर’ से हॉलीवुड में अपने डेब्यू के लिए तैयार है। अब फिल्म से उनका पहला लुक सामने आया है। अपने फस्ट लुक में विद्युत बाल्ड लुक में काफी दमदार नजर आ रहे हैं। उनका ये लुक रिवील होते ही सोशल मीडिया पर भी छाया हुआ है। लोकप्रिय वीडियो गेम पर आधारित फिल्म ‘स्ट्रीट फाइटर’ में विद्युत जामवाल योनी थॉर्पसन की भूमिका में नजर आएंगे। अब उनका पहला लुक सामने आया है। इस लुक में विद्युत बाल्ड (गंजे) नजर आ रहे हैं। फस्ट लुक में विद्युत मार्शल आर्ट की एक पोजिशन में नजर आ रहे हैं। वो हाथों, पैरों, गले और कानों में अजीब से भारी आभूषण पहने हुए हैं। सिर और चेहरे पर लाल रंग से लाइनें भी बनी हुई हैं।



एक्शन अंदाज में नजर आईं मिली एल्कांक

लॉस एंजिल्स। इसी स्टूडियो की नई फिल्म ‘सुपरमैन’ अगले साल सिनेमाघरों में रिलीज होगी। हाल ही में इस फिल्म का टीजर-ट्रेलर मेकर्स ने रिलीज किया है। एक्शन से भरपूर इस टीजर ने फिल्म को लेकर एक्साइटमेंट बढ़ा दी है। टीजर-ट्रेलर की शुरुआत एक आम टाउनल लड़की से होती है, जिसकी जिंदगी काफी अस्त-व्यस्त है। लेकिन, परिस्थिति कुछ ऐसी बनती है कि उसे अपनी सुपरपावर का इस्तेमाल करना पड़ता है, बुरे लोगों से दुनिया को बचाना पड़ता है। इस काम में उसकी मदद एक अज्ञान लड़की भी करती है। फिल्म ‘सुपरमैन’ को केम गिलेस्पी ने निर्देशित किया है। फिल्म के टीजर-ट्रेलर के साथ मेकर्स ने रिलीज डेट भी शेयर की है। अगले साल यह फिल्म रिलीज होगी। इस रिलीज की तारीख जून 2026 है। फिल्म ‘सुपरमैन’ में भी ‘सुपरमैन’ के लेवल का एक्शन और वीरफरस देखने को मिलेगा है। विलेन भी काफी खूबसूरत नजर आ रहे हैं। बैकग्राउंड स्कोर भी एक्शन सॉन्स पर परफेक्ट बैठ रहा है।



बॉर्डर 2 का टीजर 16 दिसंबर को होगा रिलीज

मुंबई। सनी देओल, वरुण धवन, दिलजीत दोसांझ और अहान शेट्टी स्टारर ‘बॉर्डर 2’ का दर्शक बेसब्री से इंतजार कर रहे हैं। अब फिल्म के टीजर रिलीज को लेकर बड़ी जानकारी सामने आई है। साल 2026 की मच अवेटेड फिल्मों में शामिल ‘बॉर्डर 2’ का टीजर 16 दिसंबर को विजय दिवस के मौके पर रिलीज किया जाएगा। टीजर की रिलीज डेट घोषित करते हुए मेकर्स की ओर से फिल्म का एक नया पोस्टर भी जारी किया गया है। इस पोस्टर में फिल्म के चारों नायक सनी देओल, वरुण धवन, दिलजीत दोसांझ और अहान शेट्टी सेना की वर्दी में नजर आ रहे हैं। अलग-अलग जारी किए गए क्लिपों के पोस्टर के बाद फिल्म को लेकर दर्शकों में उत्साह पैदा हो गया है। अब मेकर्स ने एक साथ चारों क्लिपों की झलक दिखाई है। इस पोस्टर के सामने आने के बाद फिल्म को लेकर दर्शकों में उत्साह और भी बढ़ गया है।



फोर मोर शॉट्स प्लिज के चौथे सीजन का आया ट्रेलर

मुंबई। ओटीटी की लोकप्रिय महिला-केंद्रित सीरीज ‘फोर मोर शॉट्स प्लिज’ एक बार फिर अपने दर्शकों से मुखातिब होने को तैयार है। चौथा और फाइनल सीजन का ट्रेलर रिलीज कर दिया गया है और इसे देखकर साफ हो जाता है कि इस बार कहानी सिर्फ ग्लैमरस नाइट-लाइफ, रिश्तों और दिल टूटने तक सीमित नहीं रहने वाली, बल्कि इस बार बात पर्सनल लड़ाइयों तक जा पहुंची है। इस बार ट्रेलर में काफी कुछ खास देखने को मिलेगा। अमेजन प्राइम वीडियो पर 19 दिसंबर को स्ट्रीम होने वाली इस सीरीज में सिद्धि, उमंग, यमिनी और अंजना अपने जीवन के उस मोड़ पर खड़ी नजर आती हैं, जहां उन्हें यह स्वीकार करना पड़ता है कि अब बदलाव जरूरी है। ट्रेलर में चारों दोस्त खुद को सुधारने के लिए छह महीनों की चुनौती लेती दिखती हैं।

टीवी मसाला



केबीसी में 25 लाख रुपए के सवाल पर गोल्ड मेडलिस्ट ने भी मानी हार

नई दिल्ली। ‘कौन बनेगा करोड़पति 17’ के एक एपिसोड की शुरुआत रोलओवर कंटेस्टेंट शीतल के साथ हुई जो कृषि विज्ञान से जुड़े फील्ड में गोल्ड मेडलिस्ट हैं। उन्होंने बिग बी द्वारा पूछे गए शुरुआती दस सवालों का बड़े अच्छी से जवाब दिया और सुपर सैंडूक राउंड में 8 सवालों का सही जवाब देकर अपनी लाइफलाइन ‘ऑडियंस पोल’ जिता कर दी है। अमिताभ बच्चन ने कंटेस्टेंट शीतल से कंटेस्टेंट 12.50 लाख रुपए के 15वें सवाल पूछा है। हालांकि, उन्होंने अपनी बची बची लाइफलाइन 50-50 और संकेत सूचक का इस्तेमाल किया और जीतना उठाते खेल जारी रखा। बिग बी ने कंटेस्टेंट से सवाल पूछा, ‘टेस्ट शतक बनाने वाली पहली भारतीय महिला क्रिकेटर कौन हैं, जो टेस्ट टीम की पहली कप्तान भी थी?’ विकल्प हैं- ए. डायना एडुल्जी, बी. शांता रंगस्वामी, सी. नीतू डेविड, डी. शुभांगी कुलकर्णी। कंटेस्टेंट ने रिकर उठाते हुए विकल्प बी, शांता रंगस्वामी को चुना, जो सही है। बिग बी ने फिर कंटेस्टेंट से 25 लाख रुपए का 13वां सवाल पूछा, ‘आइसैक न्यूटन ने 1687 में अपनी रचना, ‘प्राकृतिक दर्शन के गणितीय सिद्धांत किस भाषा में प्रकाशित की थी?’ विकल्प हैं- ए. युगानी, बी. फ्रेंच, सी. लैटिन, डी. अंग्रेजी। कंटेस्टेंट शीतल ने इस सवाल पर गेम विक्ट कर दिया और 12.50 लाख रुपए जीतकर घर लौटीं। इस सवाल का सही जवाब है- लैटिन।

‘व्योकि सास’ में होगी नए चेहरे की एंट्री

नई दिल्ली। स्टार प्लस के सीरियल ‘व्योकि सास’ की कमी बहू थी 2 में अब शो में एक नए चेहरे की एंट्री होने जा रही है। शो में छह साल के लीप की बात भी बरखा बिस्ट ने कंफर्म की है। शो में नए चेहरे और 6 साल के लीप के बाद फैंस को बहुत सारे दिवस और टन देखने को मिल सकते हैं। रिपोटर्स की मानें तो शो में सैंदीप बसवान की एंट्री हो सकती है। सैंदीप की एंट्री शो में साहिल वीरानी के रूप में होगी। एक रिपोट के मुताबिक, सैंदीप बसवान शो में नए दिवस और टन लेकर आएंगे। सैंदीप बसवान शो के पहले सीजन का भी हिस्सा थे। सीजन 2 में उनके रिटर्न को लेकर फैंस काफी उत्साहित हैं। हालांकि, मेकर्स या सैंदीप की तरफ से इस बात का कोई कंफर्मेशन नहीं आया है। रिपोटर्स की मानें तो व्योकि सास की कमी बहू थी 2 में लीप के बाद अंगद और वृंदा का पेरेंटहुड दिखाया जाएगा। दोनों के दो बच्चे दिखाए जाएंगे। वहीं, मिथिर और तुलसी के बीच दूरी भी देखने को मिलेगी। शो का जो नया प्रोमो आया है उसमें दिखाया गया कि तुलसी अंगद और वृंदा के साथ चॉल में रह रही होगी।

सस्पेंस-थ्रिलर से लेकर कॉमेडी-रोमांस तक ओटीटी पर रिलीज हुआ एंटरटेनमेंट का सुपरडोज

नई दिल्ली। दिसंबर का दूसरा शुक्रवार ओटीटी दर्शकों के लिए किसी ट्रिट से कम नहीं। साल के आखिर में जहां प्लेटफॉर्म अपनी सबसे मजबूत लाइवअप सामने ला रहे हैं, वहीं 12 दिसंबर को एक ही दिन में पांच दमदार रिलीज ने वीकेड को पहले से एक्साइटड बना दिया है। नेटफ्लिक्स से लेकर जो 5 और जियो हॉटस्टार तक- हर प्लेटफॉर्म ने ऐसा कंटेंट पेश किया है जो मनोरंजन के अलग-अलग टेस्ट को पूरा करता है। सस्पेंस, कॉमेडी, फैमिली ड्रामा, इमोशनल और रोमांस- इस बार की लिस्ट में सबकुछ देखने को मिल रहा है।



कांता
1950 के दशक का मद्दास, बदलते सामाजिक ढांचे का दौर और उसके बीच पैदा हुआ रचनात्मक तनाव- कांता अपनी पृष्ठभूमि और प्रस्तुति के कारण एक अलग ही दुनिया में ले जाती है। दूलाकर सलमान, राणा दग्गुबाती और समर्थ कलाकारों की टोली इस पॉरियट मिस्ट्री को ऊंचाई देती है। फिल्म उद्योग की प्रतिस्पर्धा से शुरू होने वाली कहानी जल्द ही एक स्याह मोड़ लेती है जब हत्या की नुस्खी खुलती है। विटने अंजान और रहस्य का मिश्रण इसे विशेष बनाता है।

सिंगल पापा
हल्की-फुल्की कॉमेडी और इमोशनल टच चाहने वालों के लिए यह नई सीरीज काफी अच्छी साबित होने वाली है। कुणाल खेमु एक ऐसे व्यक्ति की भूमिका में हैं जिसकी जिंदगी लताक के बाद अचानक करवट लेती है- जब वह एक बच्चे को गोद ले लेता है। बेपरवाह और बचकाने स्वभाव वाला गौरव गेहलोत ने प्रोटींग की जिम्मेदारियों में धिरता है, तो परिवार की प्रतिक्रियाएं और हार्दिकताएं भी बनते हैं और मातृक भी। रिश्तों, जिम्मेदारियों और नए आरंभ की यह कहानी दिल को छूने वाली है। ये सीरीज नेटफ्लिक्स पर दस्तक दे चुकी है।

कुछ हद तक हंसाती है कपिल की फिल्म ‘किस किसको प्यार करूं 2’

नई दिल्ली। सोचिए अगर एक ही आदमी मोहन, महमूद, माइकल और मंजोत चार किरदार निभाए, चार धर्मों में अलग-अलग बंधिया रखे तो उसका हस्र क्या होगा? बस इतनी कहानी है फिल्म ‘किस किसको प्यार करूं 2’ की। फिल्म की शुरुआत होती है गोपाल शहर के रहने वाले मोहन शर्मा (कपिल शर्मा) से जो सानिया (वरुणा) से बेहद प्यार करता है। सानिया से शादी करने के चक्कर में मोहन के सामने पेशी-पेशी सिचुएशन आती है कि उसे रूही (आयशा खान), मीरा (त्रिधा चौधरी) और जेनी (पारुल गुलाटी) से भी शादी करनी पड़ जाती है। अब अंत में मोहन अपना असली प्यार कैसे पाता है? यह आपको फिल्म देखकर पता चलेगा।



वया बेहतर ?
यह फिल्म चार धर्मों की बात करती है पर कहीं भी ऐसा डायलॉग या सीन नहीं है जो किसी धर्म को आहत करे। यह कमाल राइटकर का है। फिल्म में कपिल शर्मा, मनजोत सिंह, विपिन शर्मा, अखिलेंद्र मिश्रा जैसे कलाकार आपको हंसाते हैं। कुछ हंस और कुछ सीन अच्छे बन पड़े हैं। एक गाना छोड़ दें तो परिवार के साथ इस फिल्म के देख सकते हैं। फिल्म के लास्ट सीन में अंकित लिपि एक सरप्राइज है, जो अच्छा है। फिल्म को बखूबी संभाला है। अखिलेंद्र मिश्रा और विपिन शर्मा जैसे मंझे हुए कलाकार भी इस फिल्म के संभालते हैं। सुशान्त का रोल छोटा है पर उनका काम ठीक है। अक्षरानी के कुल चार सीन हैं और उन्हें देखकर अच्छा लगता है। पूरी फिल्म में जेनी लीवर की ओवरएक्टिंग और एक ही टोन इरिटेट करती है।

100वीं फिल्म ‘श्री राघवेंद्र’ थी, जिसमें उन्होंने हिंदू संत राघवेंद्र स्वामी का किरदार अदा किया जब बस कंडक्टर को हुआ एमबीबीएस स्टूडेंट से प्यार

एजेसी >>> नई दिल्ली
साल 1975 में जब सिनेमाघरों में कल्ट फिल्म शोले रिलीज हुई थी। ठीक उसी दिन 15 अगस्त 1975 को भारतीय सिनेमा में एक ऐसे शख्स के कदम रखा। यह फिल्म 15 अगस्त 1975 को रिलीज हुई थी, जिस दिन हिंदी सिनेमा की कल्ट फिल्म शोले भी रिलीज हुई थी। उस वक्त रजनीकांत की उम्र 25 वर्ष थी। डेब्यू फिल्म में वे एक छोटी सी निगेटिव भूमिका में दिखाई दिए। कुछ वक्त तक इसी तरह के रोल किए। इसके बाद उनके पास लीड रोल का ऑफर आना शुरू हो गया और देखते ही देखते वे इस कदर सफलता की सीढ़ियां चढ़ने गए कि आज फैंस उन्हें भगवान का दर्जा देते हैं। फिल्मों दुनिया में रजनीकांत का क्या कद है, यह दुनिया जानती है।



पहली फिल्म में निगाई निगेटिव भूमिका
रजनीकांत ने साल 1975 में आई फिल्म ‘अपूर्व रांगंगल’ से फिल्मों दुनिया में कदम रखा। यह फिल्म 15 अगस्त 1975 को रिलीज हुई थी, जिस दिन हिंदी सिनेमा की कल्ट फिल्म शोले भी रिलीज हुई थी। उस वक्त रजनीकांत की उम्र 25 वर्ष थी। डेब्यू फिल्म में वे एक छोटी सी निगेटिव भूमिका में दिखाई दिए। कुछ वक्त तक इसी तरह के रोल किए। इसके बाद उनके पास लीड रोल का ऑफर आना शुरू हो गया और देखते ही देखते वे इस कदर सफलता की सीढ़ियां चढ़ने गए कि आज फैंस उन्हें भगवान का दर्जा देते हैं। फिल्मों दुनिया में रजनीकांत का क्या कद है, यह दुनिया जानती है।

अमिताभ बच्चन के साथ की बॉलीवुड में शुरुआत
दक्षिण सिनेमा में कैरियर शुरू करने के करीब आठ साल बाद रजनीकांत ने बॉलीवुड का रुख किया। उनकी पहली हिंदी फिल्म ‘अंधा कानून’ थी। साल 1983 में रिलीज हुई इस फिल्म में रजनीकांत ने हेमा मालिनी, अमिताभ बच्चन, प्राण, अमरीश पुरी और डैनी डेगोजोपा जैसे कलाकारों के साथ काम किया है। फिल्म बॉक्स ऑफिस पर जबर्दस्त रहीं। इसने बजट से करीब चार गुना अधिक कारोबार किया है।

फिल्मों में आने से पहले थे बस कंडक्टर
फिल्मों में आने से पहले रजनीकांत का जीवन काफी संघर्षमय था। फिल्मों में आने से पहले रजनीकांत एक कुली और बस कंडक्टर रह चुके हैं। उन्होंने ऑफिस बाय के रूप में भी नौकरी की। हालांकि, बस कंडक्टर रहते हुए रजनी के टिकट बेचने का तरीका काफी स्टूडेंट था, जिसकी वजह से वो यात्रियों और बस ड्राइवर्स व कंडक्टर में काफी मशहूर भी थे।

निम्मी के प्यार में थे ‘थलाइवा’
हीरो बनने से पहले जब रजनीकांत बस कंडक्टर थे, उस वक्त वो एक लड़की के प्यार में थे। लड़की का नाम निर्मला था, लेकिन रजनीकांत उन्हें प्यार से निम्मी बुलाते थे। रजनीकांत ने अपनी बायोग्राफी ‘द नेम इज रजनीकांत’ में इस किस्से का जिक्र किया है। रजनीकांत आज जो भी हैं, वो निम्मी की वजह से ही हैं। निर्मला एमबीबीएस की स्टूडेंट थीं। रजनीकांत अक्सर उनसे मिलते थे। निम्मी ने ही रजनीकांत को अमिनय करके करने के लिए प्रेरणाहित किया था। रजनीकांत, निम्मी के साथ शादी के सपने देखने लगे थे, लेकिन किस्मत को कुछ और ही मंजूर था।

10 साल में कर डालीं 100 फिल्मों
रजनीकांत के कैरियर की गाड़ी चल पड़ी तो उनके पास फिल्मों के भी खूब ऑफर आने लगे। इस बात का अंदाजा इसी से लगा सकते हैं कि अपने कैरियर के 10 वर्षों में उन्होंने 100 फिल्मों पूरी कर डालीं। अखिरता की 100वीं फिल्म ‘श्री राघवेंद्र’ थी, जिसमें उन्होंने हिंदू संत राघवेंद्र स्वामी का किरदार अदा किया।

